Příloha č. 3a Distanční výuka 8. 6. – 12. 6. 2020

**Literatura pro děti a mládež - teorie vlepit do sešitu literatury**

 -         mladý obor LITERATURY - nestejná terminologie

**Dětská literatury** = ta část literární tvorby, která je vymezená určité věkové skupině čtenářů – dětem

**Literatura pro děti a mládež:**

1/ Texty, které byly psány přímo pro děti a mládež

2/ Texty psané původně pro dospělé – obohacují děti o zkušenosti – např. J. Vern, K. May

3/ Dětský folklór (ukolébavky, říkadla, rozpočítadla, hádanky, pohádky ....

**Dětské čtenářství:**

1)      V širším slova smyslu – předčtenářské období

- už dvouleté dítě se dokáže orientovat v obrázkové knize → pohybuje s ní → „čte obrázky“

2)      V užším slova smyslu - dítě dokáže samo číst – od 1. třídy

**Hlavní znaky literatury pro děti a mládež**

-         **je poznávací**, informativní

-      nese jednoznačné **poselství** - citová reakce

-        má **jednoduchou a přehlednou kompozice**

-         obsahuje **jasnou myšlenku** a pochopitelnou morálku

-         má **přiměřený jazyk** (slovní zásoba) - autor by měl jít o 10% nad znalosti dětí, aby

obohatil jejich slovní zásobu

-         **výchovná úloha**

-         **magická funkce** – spjatá s rytmem, symboliky zachycující přírodní jevy, kouzelné bytosti,

zaklínací formule

-         a další

**Co dětský čtenář nejčastěji čte:**

**1/ Pohádky - lidová, umělá - probráno**

**2/ Pověsti – probráno**

**3/ Bajky – probráno**

**4/ Báje – probráno**

**5/ Povídky - kratší prozaický útvar s jednoduchou tématikou**

**6/ Příběhovou prózu ze života dětí**

**7/ Komiks - probráno**

**8/ Román**

**9/ Poezie – probráno**

**Stupně čtenářského věku**

**Počáteční fáze – 1. třída**

**Zlatý věk dětského čtenářství (7 – 11 let)**

**Stádium staršího školního věku (11 – 15 let)**

**Otázka: Co jsi četl ty v těchto obdobích?**

Příloha č. 3b Distanční výuka 8. 6. – 12. 6. 2020

**Literatura pro děti a mládež - povídka vlepit do sešitu literatury**

**Povídka v dětské literatuře**

**Povídka** – kratší vypravování s malým počtem postav, má poměrně jednoduchý děj,  
 charakter (vlastnosti) hlavního hrdiny se nemění, v příběhu je jen několik

vedlejších postav, mají kolem 100 stran  
- **častá v příběhové próze pro děti a mládež**

**V tomto tématu budeme vycházet z vlastní četby a ukázek v čítance. Představíme si české i zahraniční autory. Přečtené knihy zapisujte do čtenářského deníku. U některých autorů uvádím stránku, kde najdete ukázku v čítance pro 5. třídu. Žáci ve škole si poslechnou i zvukovou ukázku z CD.**

1/ **povídky ze života dětí** – např. [**Jeff Kinney**](https://cs.wikipedia.org/wiki/Jeff_Kinney) – Z deníku malého poseroutky - CD

**Astrid Lindgrenová** - [Děti z Bullerbynu](https://cs.wikipedia.org/wiki/D%C4%9Bti_z_Bullerbynu) – CD 3 – Začíná nám zase škola

**Markéta Zinnerová**: Tajemství proutěného košíku; Indiáni z Větrova str. 134

**M. Drijverová**: Táta k příštím Vánocům

**Eva Bernardinová** – Kluci, holky a stodůlky, Děti na vodě – str. 135

**Iva Procházková** – Útěk domů, Červenec má oslí uši

**René Goscinny** – Mikulášovy patálie – str. 187,  **CD 4 – poslech Džosef**

**Mark Twain** – Příběhy Huckleberryho Finna – **CD 5 – poslech Na hřbitově**

**Vojtěch Steklač -** CD 5 – poslech Pekelní třída

Marie Poledňáková – Jak vytrhnout velrybě stoličku - **CD 3 nebo film**

Já jsem přečetl/a:……………………………………………………………………………

**2a/ povídka s dívčí hrdinkou** – např. **Stanislav Rudolf** - Kopretiny pro zámeckou paní

**Christine Nostlingerová**- Markétka má trable

**Božena Němcová** – Divá Bára

**Ivan Klíma** – Markétin zvěřinec - CD 5 – poslech Markétin útěk

**Erich Kastner** – Luisa a Lotka - **CD 4 – Záhada**

**2b/ povídka s chlapeckým hrdinou** – např. **Vojtěch Steklač** :Boříkovy lapálie str. 179

**Jaroslav Foglar**: Hoši od Bobří řeky

**Bohumil Říha**: Honzíkova cesta

**Eduard Štorch:** Volání rodu ...

**Josef Věromír Pleva** – Malý Bobeš

Já jsem přečetl/a:……………………………………………………………………………

**3/ povídka s přírodní tematikou** – např. **Jaromír Tomeček** – Lovy beze zbraní

**Jack London** – Bílý tesák -CD 5 – poslech Učitel lásky

**R. Kipling**: Knihy džunglí; Mauglí (zredukované Knihy džunglí pro děti) str. 166 - CD 4

**Rudolf Těsnohlídek** – Příběhy Lišky Bystroušky - CD 6 – poslech

**K. May -** CD 6 – poslech Syn lovce medvědů

**Ota Pavel** – CD 6 – poslech Moje první ryba

Já jsem přečetl/a:……………………………………………………………………………

**4/ povídka dobrodružná** – (robinsonády, indiánky, horory, westerny, cestopisy….)

**K. May** – Vinnetou - CD 5 – poslech Vysvobození Vinnetoua Old Shatterhandem

CD 6 – poslech Syn lovce medvědů

**Jaroslav Foglar** – Záhada hlavolamu - **CD 4 – Úžasný vynález**

**František Langer** – Bratrstvo bílého klíče

**Daniel Defoe** - Robinson Crusoe - str. 167

**Enid Blytonová** - Správná pětka str. 154, Tajemná místa

**Robert Louis (Balfour) Stevenson -** Ostrov pokladů

Já jsem přečetl/a:…………………………………………………………………………