|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Úkol: Vše, co patří k báji, vybarvi oranžově, k pověsti modře, k pohádce žlutě a bajce červeně. (z každého sloupce 1 pole) Vlep do sešitu literatury. Jako vzor jsou použity pověsti.** | | | | |
| **BÁJE**  **(mýtus)** | Literární útvar, který má reálné jádro, na které se ale nabalily některé nadpřirozené skutečnosti. Týká se skutečných osob nebo konkrétních míst v konkrétním čase – les, jezero, kaplička, zámek, hrad, rytíř, král, kněžna atd. Mívá odkaz do dnešních dob:  A od té doby na zámku straší… a od té doby se na svátek sv. Jana v lese zjevuje bezhlavý rytíř… jen dobrým lidem se na Velikonoce otevírají skály… | Zlatovláska  Sněhurka  Červená Karkulka  Bajaja  Ledová královna  Ošklivé káčátko  Alenka v říši divů | Mívá svého autora. | Alois Jirásek  Václav Cibula  Helena Lisická |
| **POVĚST** | Literární útvar, který je založen na fantazii, neodehrává se v konkrétním čase nebo prostoru. Vystupují v něm i nadpřirozené bytosti – víly, draci, mluvící zvířata… Dobro v 99 % vítězí nad zlem. | některé části Bible (stvoření světa, Mojžíš, …)  indiánské příběhy (Duha)…  Sisyfos, Daidalos a Ikaros, Tantalos… | **Původní** pohádky nemají své autory, jde  o ústní lidovou slovesnost – generace lidí si příběhy po večerech vyprávěly pro pobavení. Časem se z toho stal literární útvar pro děti, ale původně byl pro dospělé. Někteří „fandové“ je začali sbírat a zapisovat.  V 18. století začínají vznikat **moderní** pohádky – mají svého autora, který už je píše cíleně pro děti. | sběratelé: Němcová, Erben, bratři Grimmové  autoři: Jan Drda, Hans Christian Andersen, Lewis Carroll |
| POHÁDKA | Krátký vtipný příběh, v němž zvířata jednají jako lidé. Tím se poukazuje na špatné lidské vlastnosti jako pýcha, závist, lež atd. Slouží k pobavení, ale i k zamyšlení nad chováním lidí. | Vrána a liška  Čáp a liška  Stařec a osel | Autor je neznámý, jde o ústní lidovou slovesnost – příběhy se tradovaly, vyprávěly si je jednotlivé generace, a tak si je předávaly. Někteří „sběratelé“ je cíleně sbírali a zapisovali, proto se zachovaly  i velmi staré příběhy do dnešní doby. | Autorem prvních bajek je Řek Ezop.  dále Krylov,  La Fontaine |
| **BAJKA** | Literární útvar, v němž vystupují bohové  a nadpřirozené bytosti. Jejich působením se vysvětluje stvoření světa, přírodní jevy (bouřky, duha, původ řek…), rituály atd. Jsou spjaty s určitým národem (např. Řekové, Číňané…) nebo etnikem (např. indiáni, židé, křesťané). | Bivoj, Blaník, o 12 zakletých pannách, o staroměstském orloji…  Golem…  zámecké nebo hradní příběhy  proč se nesmí vykopat Šemíkův hrob… | Autor je neznámý, jde o ústní lidovou slovesnost – příběhy se tradovaly, vyprávěly si je jednotlivé generace, a tak si je předávaly. Někteří „sběratelé“ je cíleně sbírali a zapisovali, proto se zachovaly  i velmi staré příběhy do dnešní dob. Vypráví o skutečném místě, skutečné osobě, věci…. | Homér  autoři různých částí Bible …  Eduard Petiška  Jana Eislerová |